



FESTIVAL AUDIOVISUAL ¡LUCES, CÁMARA Y EDUCACIÓN!

HACIA LA SUPERACIÓN DE LA VIOLENCIA Y
DISCRIMINACIÓN POR ORIENTACIÓN SEXUAL E
IDENTIDAD DE GÉNERO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

PROGRAMA

29 de noviembre

09:00 - Registro de participantes

10:00 - Inauguración del festival, con la participación de:

- Nora González Chacón, coordinadora de la Agenda Ciudadana por la Educación (ACED).
- Fernando Obando Reyes, del programa Agenda Joven de la UNED Costa Rica.
- Representante del Ministerio de Educación Pública (MEP) de Costa Rica (a confirmar).
- Adelaida Entenza, asesora de políticas de la Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación (CLADE).
- Luis Eduardo Salazar Muñoz, Comisionado Presidencial para asuntos de la población LGBTI de Costa Rica.

11:20 - Refrigerio

11:40 - Muestra de videos cortometraje con el tema: “Reflexiones hacia la superación de la violencia y discriminación por orientación sexual e identidad de género en los centros educativos”

- [Lección de género](#) (Nicaragua) - Duración: 1'47”.
- [Lo dejaría todo por estar a tu lado](#) (Bolivia) - Duración: 4'32”.
- [Todas y todos somos iguales, pero con gustos diferentes](#) (Perú) - Duración: 2'54”.
- [Ese extraño ser](#) (Argentina) - Duración: 9'9”.
- [FER](#) (Argentina) - Duración: 7'19”.
- [Different Ways](#) (Bolivia) - Duración: 9'41”.
- [Amparo](#) (Argentina) - Duración: 4'56”.

Duración total: 41 minutos

12:20 - 13:30 - Diálogo sobre la temática abordada en las películas, en formato preguntas y respuestas, priorizando la participación del público.

Participaciones

- Mateo Gonzales, representante del equipo realizador de “Different Ways”, película premiada en la categoría “Productoras/es audiovisuales” de la segunda edición del festival.
- Dara Diaz Rios y Alejandro Mangas Pérez, representantes del equipo realizador de “Lección de género”, película premiada en la categoría “Comunidades educativas” de la segunda edición del festival.
- Gisella Salazar y Olenka Thais Aguilar, representantes del equipo realizador de “Todas y todos somos iguales, pero con gustos diferentes”, película premiada en la categoría “Comunidades educativas” de la segunda edición del festival.
- Fernando Suárez Torrez, representante del equipo realizador de la animación “Lo dejaría todo por estar a tu lado”, premiada en la categoría “Organizaciones y colectivos de derechos humanos” de la segunda edición del festival.
- Diana Silva, asesora pedagógica del área de educación y cultura del Instituto Alana de Brasil, organización que integra el Consejo Curador de la segunda edición del festival.

13:30 - Almuerzo

15:00 - Muestra de videos cortometraje con el tema: “Experiencias de superación y enfrentamiento a las desigualdades y discriminaciones por orientación sexual e identidad de género en la educación”

- [El cole de Desampa que abraza la diversidad](#) (Costa Rica) - Duración: 3’05”.
- [Construyendo Igualdad de Género](#) (Colombia) - Duración: 4’57”.
- [Educación, diversidad y liderazgo](#) (Nicaragua) - Duración: 12’51”.
- [Por todas las familias](#) (Costa Rica) - Duración: 2’38”.
- [Nature Dazzles](#) (Colombia/Canadá) - Duración: 28’33”.

Duración total: 53 minutos.

16:00 a 17:00 - Diálogo sobre la temática abordada en las películas, en formato preguntas y respuestas, priorizando la participación del público.

Participaciones:

- Frank Rodríguez, representante del equipo realizador de la película “El cole de Desampa que abraza la diversidad”.
- Cindy Regidor, periodista, máster en Medios de Comunicación, Estudios de Paz y Conflicto, directora de INDI Media y productora de la película “Por todas las familias”.
- Bayardo Siles, activista, promotor y defensor de los derechos humanos LGBTIQ en Nicaragua, representante del equipo realizador de la película “Educación, Diversidad y Liderazgo”.

19:00 - Cóctel y homenaje a realizadoras/es de los videos premiados del festival.

30 de noviembre

09:30 - Registro de participantes

10:00 - Muestra de videos cortometraje con el tema: “Lucha y arte por el respeto a la diversidad y el derecho a la identidad”

- [Ser o que se é](#) (Brasil) - subtulado en español - Duración: 7’.
- [Anoche](#) (Costa Rica, Argentina, Chile) - Duración: 4’.
- En tránsito (Chile) - Duración: 65’.
- [Repense o elogio](#) (Brasil) - trecho de la película con subtítulos en español de 8’14”.

Duración total: 1 hora e 24 minutos

11:30 a 12:30 - Diálogo sobre la temática abordada en las películas, en formato preguntas y respuestas, priorizando la participación del público.

Participaciones:

- Amaranta Gómez, antropóloga social, activista por los derechos de las personas LGBTI y en prevención del VIH, investigadora social, columnista y promotora de la identidad cultural indígena precolombina en México.
- Tatiana Quesada, especialista en educación integral de la sexualidad y en género, jefa del departamento de salud y ambiente de la dirección de vida estudiantil del MEP Costa Rica.
- Diana Silva, asesora pedagógica del área de educación y cultura del Instituto Alana de Brasil, organización que integra el Consejo Curador de la segunda edición del festival.
- Alejandra Solano Matarrita, estudiante universitaria de Costa Rica.
- Irvin Castro, representante del equipo realizador de la película “Anoche”.

12:30 - 13:00 - Cierre del evento